

# POLSKI ELVIS – Damian Grzegorczyk

## Tribute to Elvis Presley

### Input lista

Lp	Nazwa kanału	Mikrofon / DiBox
1.	Kick	e902,e602,D6,Beta52,AE2500,RE20,D112
2.	Snare Top	MD421,SM57,i5
3.	Snare Bottom	E604,SM57,i5
4.	HiHat	c414,c214 lub cokolwiek godnego
5.	Tom1	MD421,e904,e604,D2,D4
6.	Tom2	MD421,e904,e604,D2,D4
7.	Tom3	MD421,e904,e604,D2,D4
8.	Oh1 L (Ride)	c414,c214 lub cokolwiek godnego
9.	Oh2 R (HH)	c414,c214 lub cokolwiek godnego
10.	Bass	XLR
11.	Gitara1 Left	MD421,SM57,i5,e906,e606
12.	Gitara1 Right	MD421,SM57,i5,e906,e606
13.	Klaw1 Left	DiBox
14.	Klaw1 Right	DiBox
15.	Klaw2 Left	DiBox
16.	Klaw2 Right	DiBox
17.	Lead Vocal	Shure 55 SH,MD441,SM58,Beta58,e945,e935,e835

#### Monitory:

Pięć niezależnych torów monitorowych – wszystko wolne od szumów i przydźwięków z właściwym do widowiska zapasem mocy.

#### Zasilanie:

1x230 dla perkusisty  
2x230V dla basisty  
2x230V dla gitarzysty  
2x230 dla klawiszowca  
1x230 dla wokalisty

#### Kontakt:

Andrzej Paprot  
Tel +48 531 457 193  
e-mail: oferta@polskielvis.pl  
www.polskielvis.pl